

TWO BOYS

Chorégraphe: Franck Alemany & Jose Castellano

Line dance: 32 Temps - 2 murs - Contra

Niveau: Débutant

Musique: Sailor Boy – George McAnthony (130 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (01/2015)

Introduction: 16 temps

Danseurs sur deux lignes face à face mais en quinconce

Section 1: Grapevine Right, Scuff, Grapevine Left, Scuff

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, frotte talon G à côté du PD de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Pas PG à G, pas du PD croisé derrière le PD,
- 7 -8 Pas du PG à G, frotte talon D à côté du PG de l'arrière vers l'avant,

Section 2: Shuffle Right, Rock Back Cross, Shuffle Left, Rock Back Cross

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5&6 Pas PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 3: Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Rock Fwd, ½ Turn, Stomp

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 ½, tour à Det pas du PD à l'avant, frappe le PG à côté du PD (avec le PdC),

Section 4: Kick, Stomp, Flick, Stomp, Jazz Box

- 1-2 Coup de pied du PD à l'avant, frappe PD à côté du PG (PdC sur le PG),
- 3-4 Coup de pied du PD à l'arrière, frappe PD à côté du PG (PdC sur le PG),
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD.