

SOBRENATURAL

Chorégraphe: Ira Weisburd, Enric Nonell & Angel Guix (avril 2023)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Débutant

Musique: Sobrenatural – Juan Magán, Alvaro Soler & Marielle (92 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2024)

Introduction: 64 comptes (environ 44 secondes)

<u>Section 1:</u> Out, Together, Out, Together, Side, Touch, Out, Together, Out, together, Side, Together, Side

- 1&2& Touche la pointe du PD à D, touche la pointe du PD à côté du PG, touche la pointe du PD à D, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 3&4& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 5&6& Touche la pointe du PG à G, touche la pointe du PG à côté du PD, touche la pointe du PG à G, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

Section 2: Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Cross Rock, Recover, Side, ¼ R Pivot Turn, ¼ R Pivot Turn, ¼ R Pivot Turn, Turn, ¼ R Pivot Turn, Turn, ¼ R Pivot Turn, Tur

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D,
- 5&6& Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, (6h00)
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, pas du PG à l'avant, (9h00) **RESTART

Section 3: Forward, Lock, Step, Forward, Lock, Step, Forward Mambo, Back Mambo

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à l'avant,

<u>Section 4:</u> Side, Rock, Recover, Cross, Side Rock, Recover, Cross, ½ L Turn, Side, Back, Together, Forward

- 1&2 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG,
- 3&4 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6 Pas du PD à D, retour sr le PG, ½ tour à G et pas du PD à D, (3h00)
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

**RESTART

Durant le mur 7 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 16 premiers comptes (Sections 1& 2) et reprendre la danse au début (face au mur de 3h00)

FIN DE LA DANSE

Durant le mur 9 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 30 premiers comptes (Sections 1, 2, 3 & comptes 1 à 4 de la section 4) puis

Side, ¼ L Turn, Forward, Back, Together, Forward

- 5&6 Pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à D,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

Pour terminer face au mur de 12h00

SURTOUT AMUSEZ-VOUS!.....