My Final Pour

Chorégraphes : Joshua Talbot (AUS) & Helen Ng (AUS) - Novembre 2023
Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 tag + restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : *My final Pour* – Matt Lang
Traduit et préparé par Rachel (Janvier 2024)

➔ Introduction : 32 temps.

SECTION 1 [1-8] : FWD ROCK, SIDE ROCK, BACK SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ½ CROSS ROCK, RECOVER, CROSS

1&2& Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à D, revenir sur PG à G,
3 Pas du PD à l'arrière et balayer le sol de la pointe du PG de l'avant vers l'arrière,
4&5 Pas du PG croisé derrière PG, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,
6&7 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG, (6:00)
8&1 Revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.

SECTION 2 [9-16] : ¼, ½, ¼ NC2, SIDE, BEHIND, ¼ FWD, R ¾ SPIRAL, L SHUFFLE FWD

2&3 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ de tour à G et pas du PD à D, (6:00)
4&5 Pas du PG derrière PD, revenir sur PD à l'avant, pas du PG à G,
6& Pas du PD derrière PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, (3:00)
7 Pas du PD à l'avant (sur la plante) et ¾ de tour à G sur le PD (et lever le PG devant la cheville droite), (6:00)
8&1 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant. ** TAG + restart

SECTION 3 [17-24] : ROCK FWD, RECOVER, ½ FWD, ½ L PENCIL TOGETHER, SWAY X2, R NC2, SIDE

2&3 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, (12:00)
4 ½ tour à D sur le PD (avec un léger sweep) et pas du PG à côté du PD, (6:00)
5-6-7 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G, pas du PD à D,
8&1 Pas du PG derrière PD, revenir sur PD à l'avant, pas du PG à G.

Sunny Line Dance

SECTION 4 [25-32] : WEAVE BEHIND, L SCISSOR, ¼, ½, WALK, WALK

2&3 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,

4&5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD,

6& ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, (9:00)

7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

(Option : remplacer les compte 7-8 par un tour complet : ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant).

** TAG/ RESTART

Au mur 2 (face à 3:00), danser jusqu'au compte 22 (Sway, Sway), ajouter 2 sways supplémentaire (D / G) et reprendre la danse au début.

Final : Face à 6:00, remplacer le spiral turn ¾ par un ½ cross unwind.

BONNE DANSE !

Sunny Line Dance