

3 TEQUILA

Chorégraphe: Sherry Kemp (mars 2023) **Line dance:** 32 Temps – 4 murs – 2 restarts

Niveau: Débutant

Musique: 3 Tequila Floor – Josiah Siska (162 BPM) Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2023)

Introduction: 16 comptes

Section 1: Toe Strut "Shadows" Jazz Box

- 1-2 Pose la pointe du PD à l'avant, pose le talon du PD au sol,
- 3-4 Pose la pointe du PG croisé devant le PD, pose le talon du PG au sol,
- 5-6 Pose la pointe du PD à l'arrière, pose le talon du PD au sol,
- 7-8 Pose la pointe du PG à G, pose le talon du PG au sol,

Section 2: Toe Strut Jazzbox ¼ Right

- 1-2 Pose la pointe du PD croisé devant le PG, pose le talon du PD au sol,
- 3-4 Pose la pointe du PG à l'arrière, pose le talon du PG au sol,
- 5-6 ¼ tour à D et pose la pointe du PD à D, pose le talon du PD au sol,
- 7-8 Pose la pointe du PG à côté du PD, pose le talon du PG au sol, (3h00) **RESTART

Section 3: Slide, Together, Bent Knees Switches (To The right, repeat to the Left)

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Plie le genou D à l'avant et retour jambe tendue, plie le genou G et retour jambe tendue,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Plie le genou G à l'avant et retour jambe tendue, plie le genou D et retour jambe tendue,

Section 4: Step, Touch, Back, Kick, Back, Drag, Stomp x2

- 1-2 Pas du PD l'avant, touche la pointe du PG derrière le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, petit coup de pied du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Frappe le sol avec le PD à côté du PG, frappe le sol avec le PG à côté du PD, (Poids du corps sur le PG).

**RESTART

Durant les murs

3 (qui commence face au mur de 6h00) et 8 (qui commence face au mur de 9h00)

Danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début face respectivement au murs de 9h00 (pour le mur 3) et 12h00 (pour le mur 8)

